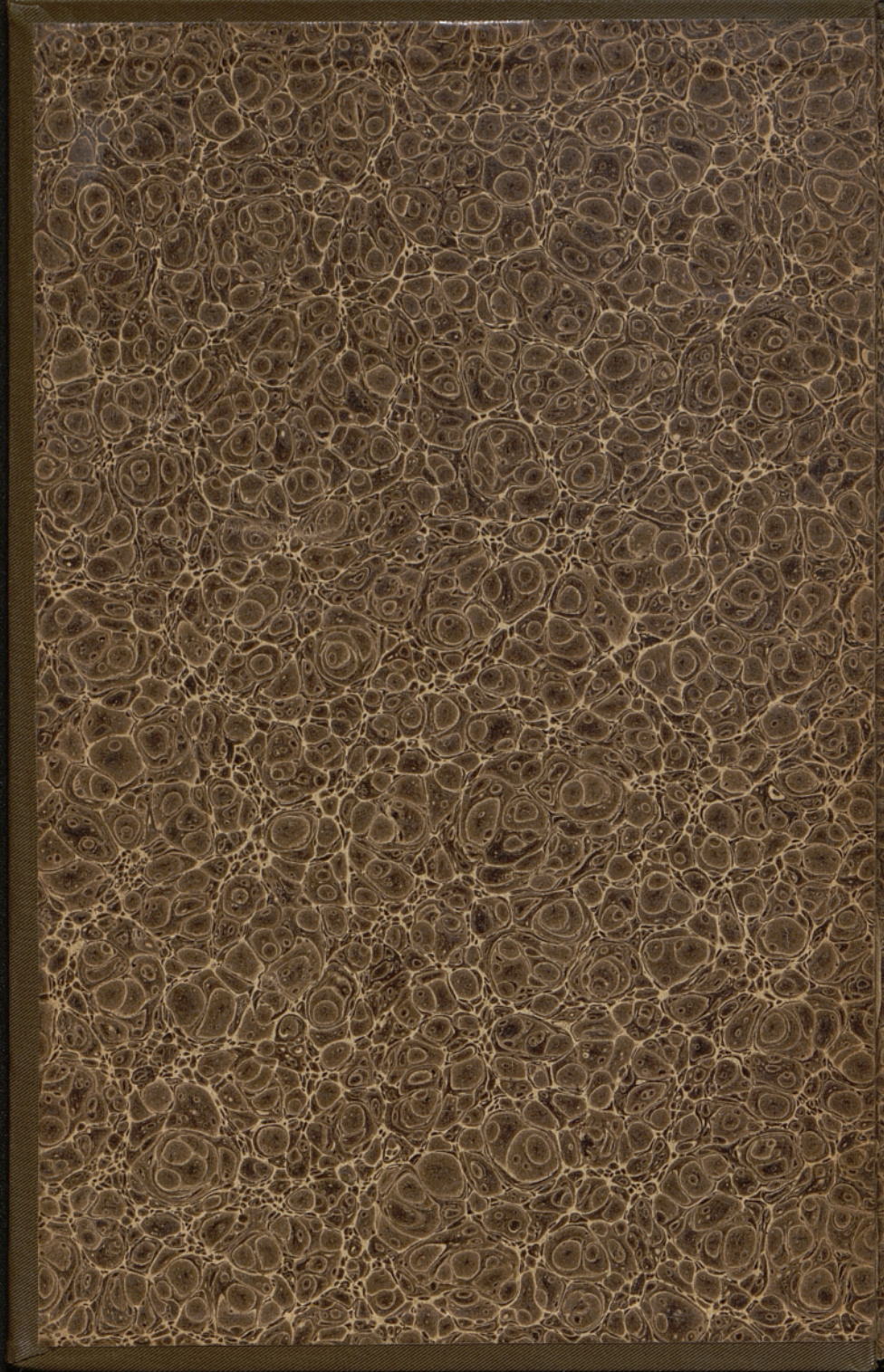
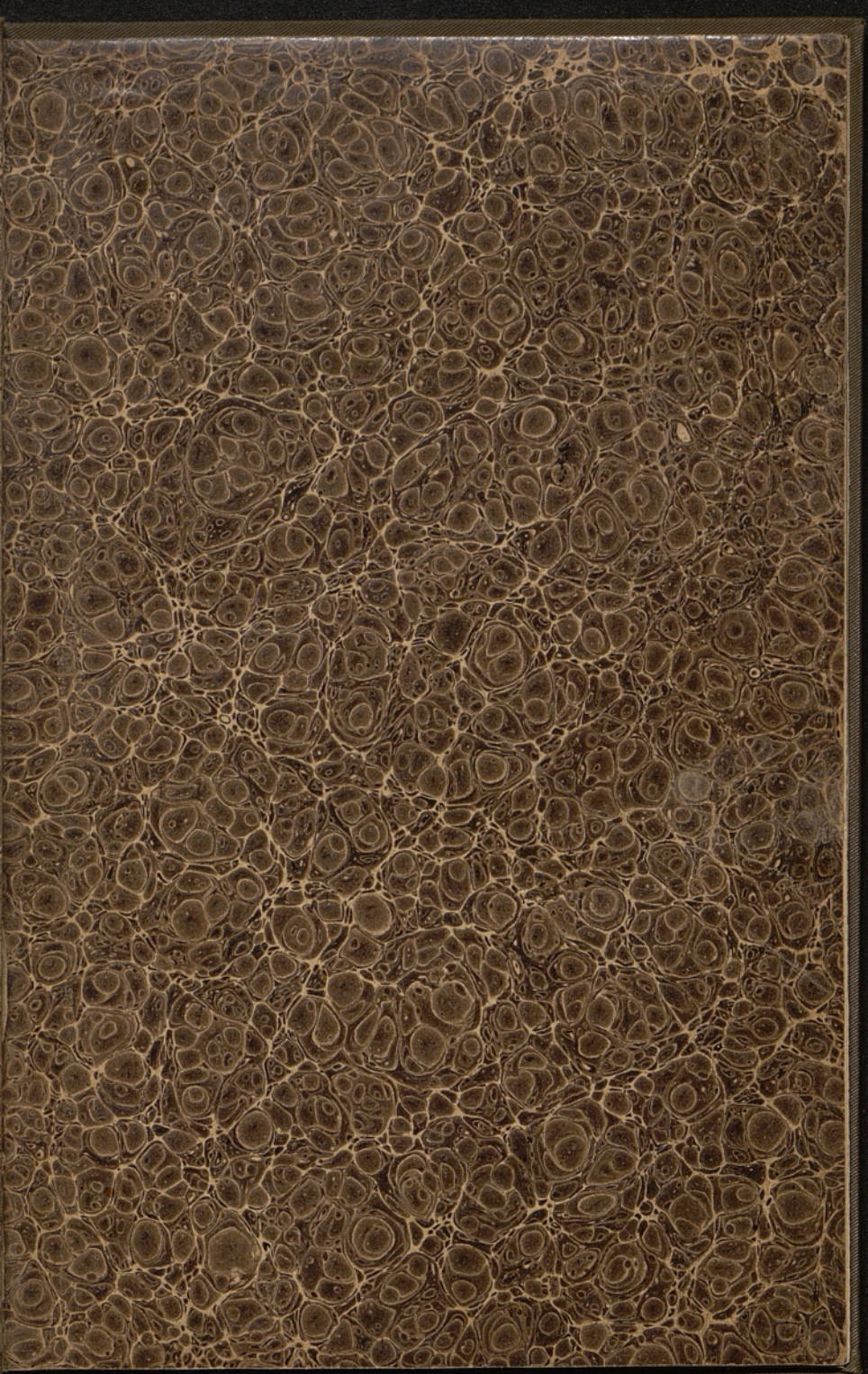


M^s 3955

RVE

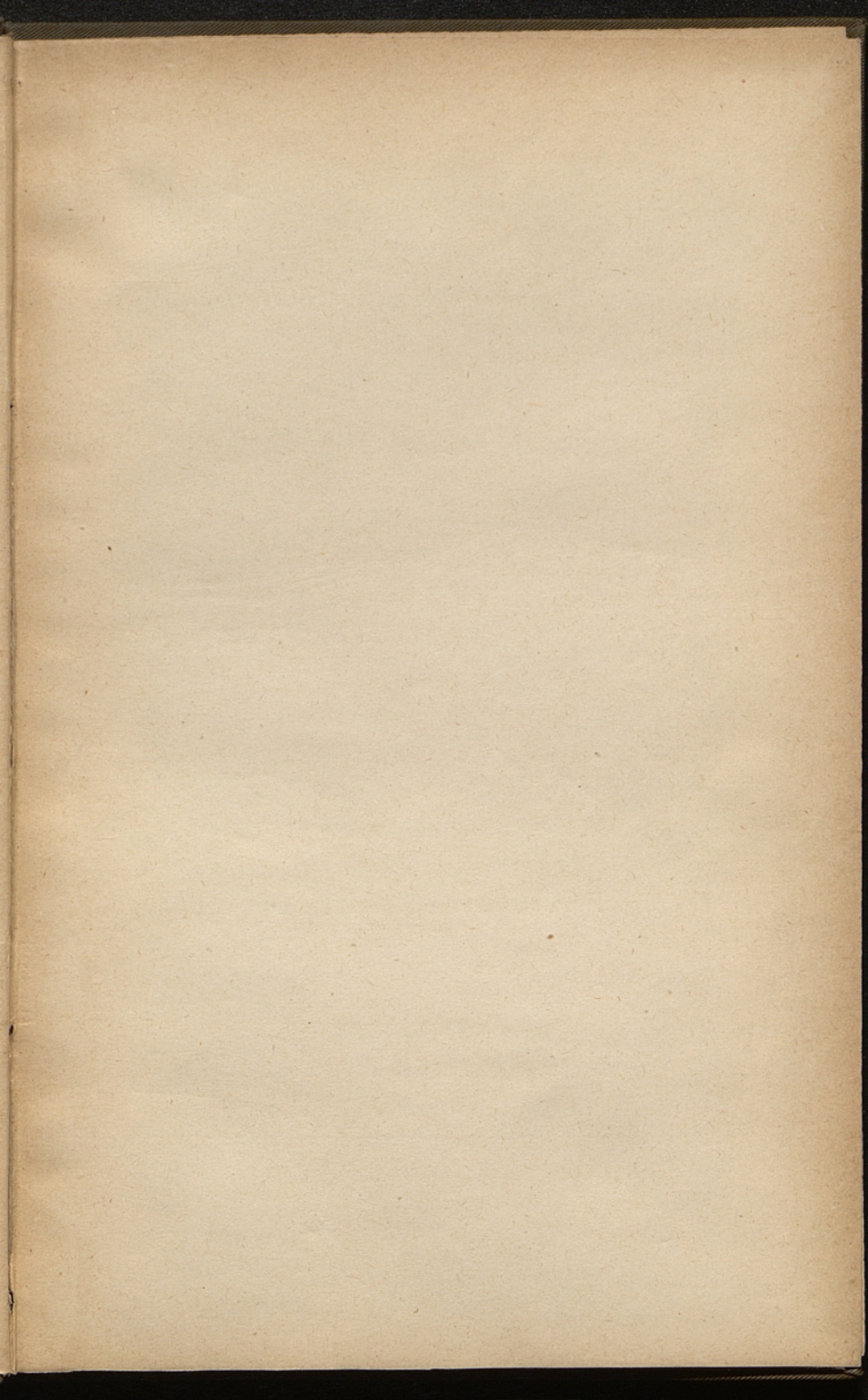


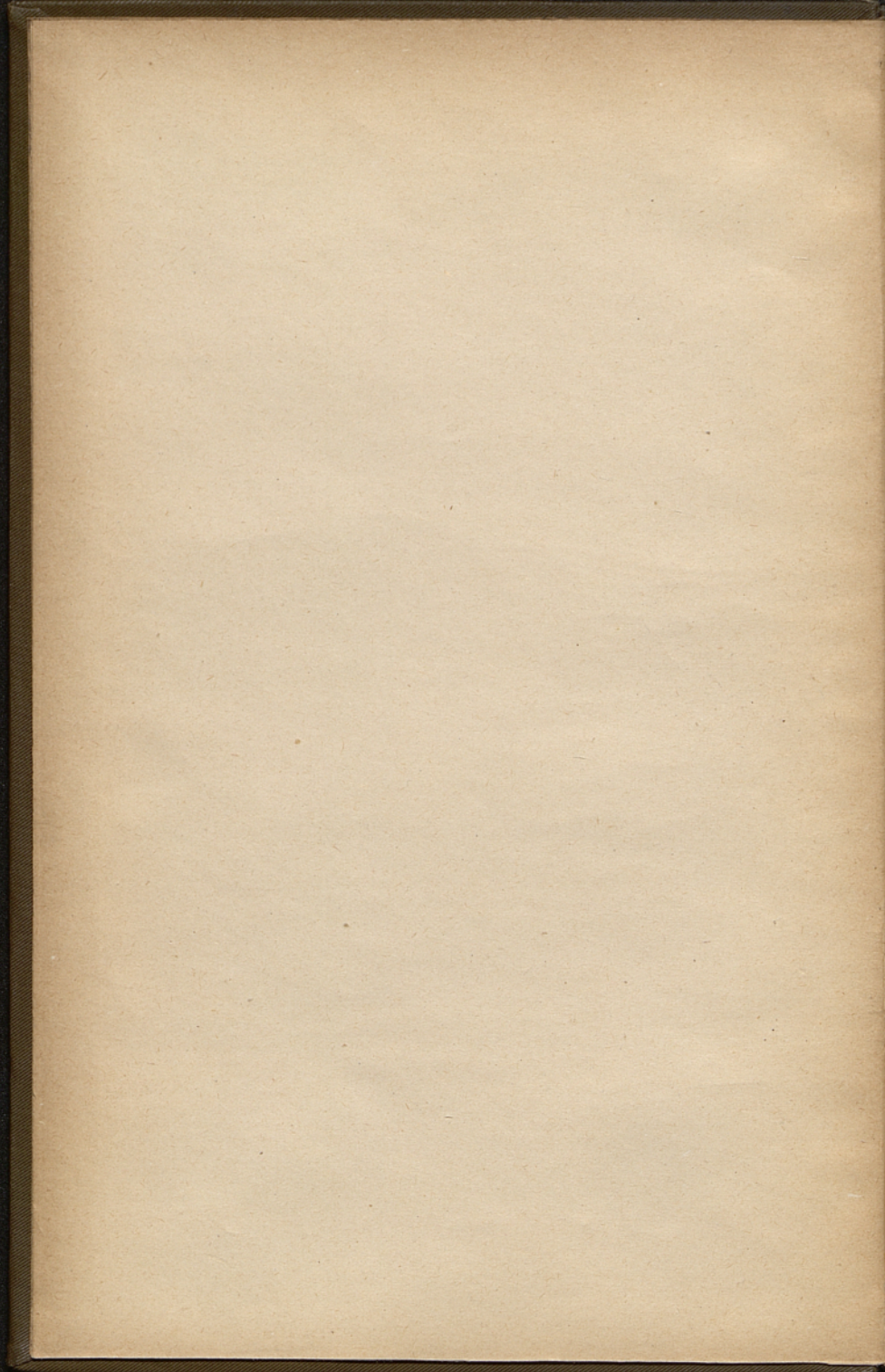


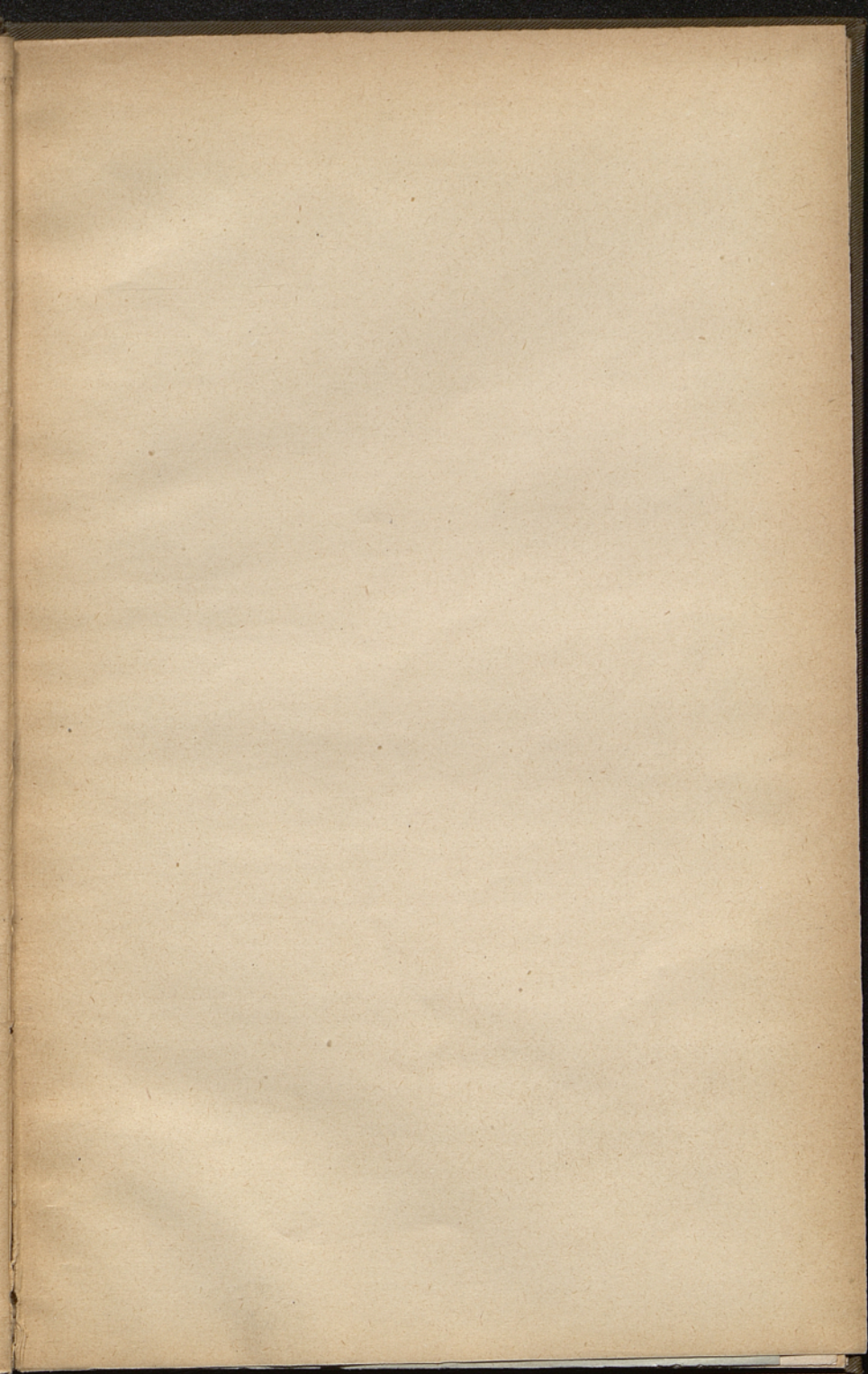
Δ. 53667

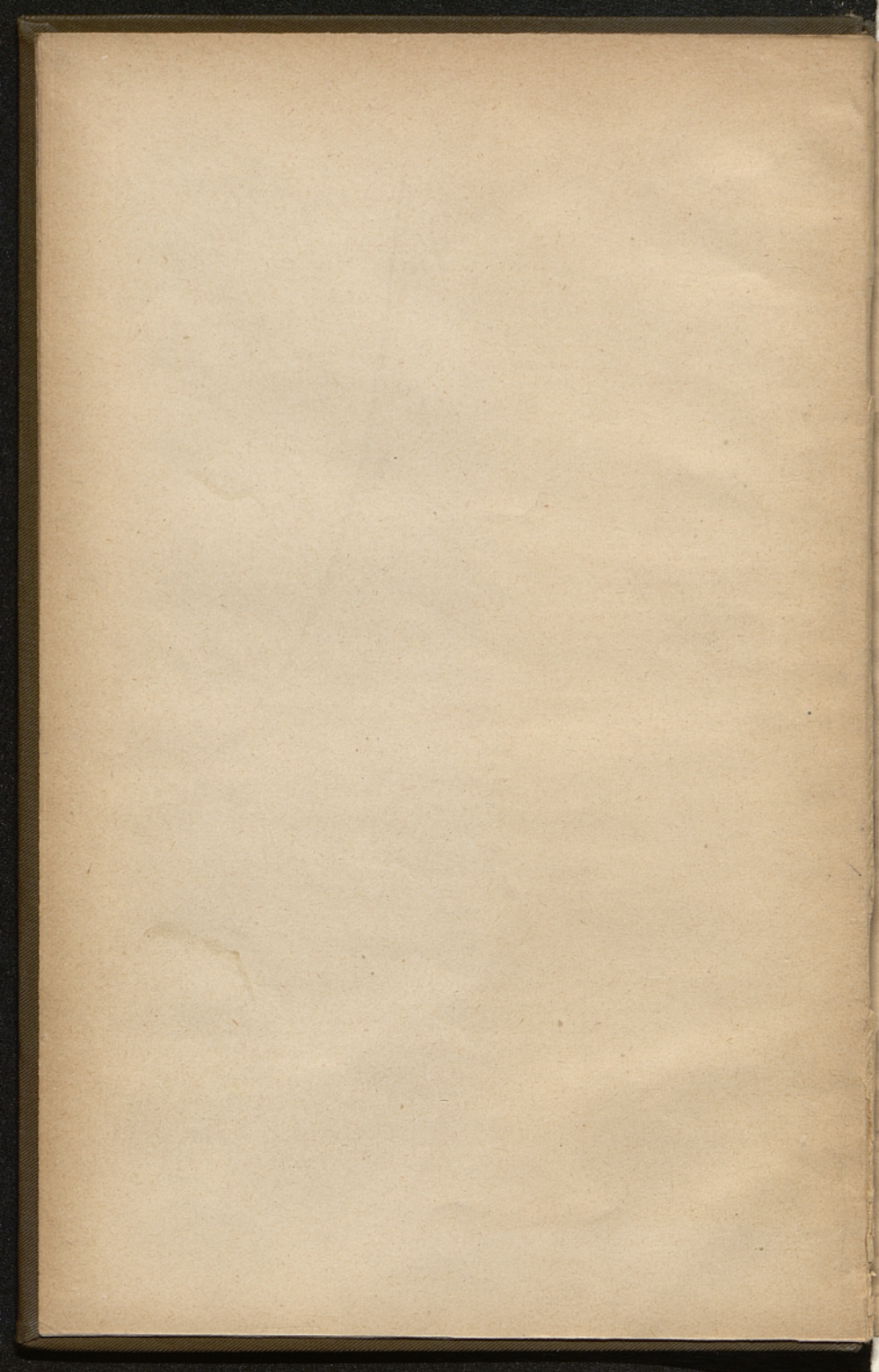
devenu. Ms 3955

about 1984—









Vos beaux et nobles sons, messieurs,
me touchent divinement : tous
les langages méridionaux sont
sœurs, et par l'organe si
comprends le portugais. Vous
avez l'âme et le cœur d'un
poète ; vous en avez l'expression
et le style. permettez-moi de
vous le dire, ce n'est pas votre
sujet qui est grand, c'est
votre talent.

Agreez, Messieurs, l'assurance
de ma très haute et très
très haute estime.
Paris 1844 Victor Hugo.



ODE

AO

ILLUSTRÍSSIMO SENHOR VICTOR HUGO.

Por

MIGUEL AUGUSTO DE OLIVEIRA.



Paris, Maio 1844.

CODE

AO

ILLUSTRIZIONE ZENON VICTOR HUGO

FOR

MICHEL AUGUSTO DE OLIVEIRA

Paris, 1880



ODE.

Oh! campeão valente! oh! Victor Hugo!
Verdadeiro Bayard do sec'lo nosso!

Que a viseira alçando, a espada empunha,

E na arena se lança.

Cavalleiro esforçado, que primeiro,

Sem vacillar, derruba edificios

Que a erguer, levaram tantas eras,

Unidade chamados!

Quão gloriosa façanha foi a tua,

Spedaçando os grilhões, que do Poeta

O engenho torturando aperreavam,

Chrimados de hemistichios!



Liberdade! (tão doce sabe ao povo
Escravidado!....) teu immortal nome
Para sempre ficou!.... O teu, oh! Hugo!

Tambem teve igual sorte,
A liberdade dando ao francez metro
Benéfica e tão util para a mente!....
Traz com sigo, a do povo, grandes males:

A tua, só bens, Hugo!
Ordenou-me que a ti, lusa Camena,
Fallar fôsse. Tremendo eu obedeço.
Escuta: não sonora voz, nem canto
S'blime, mas verdadeiro.

Varonil Musa, só a ti cabia
Seu interprete ser: hé grande e bella
Empresa! Recusou Herc'les alguma?

P'ra ti hé esta a primeira?
O âmbito conciso, em que o idioma,
P'la vulgar opinião, jaz circumscripto,
Desar fôra no seculo das luzes,

Qu'elle permanecesse
Que tua afinada lyra solte o canto!
Que o luso clarão no mundo brilhe!

Arroje, a tua mão, raio potente
Que o preconceito abata,
No Brasil o Magalhaens harmonioso,
O novo Byron Garrett, na Ulyssea,

Espalhação, cantando teus louvores,

No velho e Novo Mundo.

O Ferreira, Camões, Bernardes, Castro,

E Bocage, Garção, Diniz, Philinto,

Na olympica morada já te esperam!

Os braços seus abrindo.

Oh! Heroes! oh! Avós meus! soccorrei-me!

Abençoi-me!.... dai-me hum som vibrante,

Que sua alma tocando, o magestoso

Vate, por nós, inflamme.

Vem Hugo..... arido trilho não te assusta!

Méta não tem o luso idioma: vós

Livre o Vate, adejando sem as rimas,

Cadeia que o estro esmaga.

Energico, sem ellas, audaz fica,

A suave harmonia conservando:

Religião, alegria, ódio, amor, pranto,

N'elle, fiel echo acharam.

Se Cromwel, se Hernáni, e se Ruy Blaz,

E, a caudalosa seara de teu vasto

Aureo engenho, com que o Orbe brindastes,

Em luso fôsse escrito!....

Verias comprimidos pensamentos,

A' despotica rima subjugados,

Crescendo vigorosos, sublimar-se,

Forte, tornando o fraco.

Verias, audaz voar teu Estro accommettendo,
Do astro diurno os raios flammejantes;
E, vencendo-os, ficar só allumiando

O cume do alto Pindo.

— « Atrevido ! tão fracos versos mandas ;
E, a Cantor tão sublime, os tu dedicas ?
Estás doudo ! » (dizem-me os amigos)

Respondo : — « Razão tendes :
Perdoado estou ! Quem, como Pai tanto ama,
O fervor, de filial amor, conhece ;
E seus excessos, almas grandes, nobres,

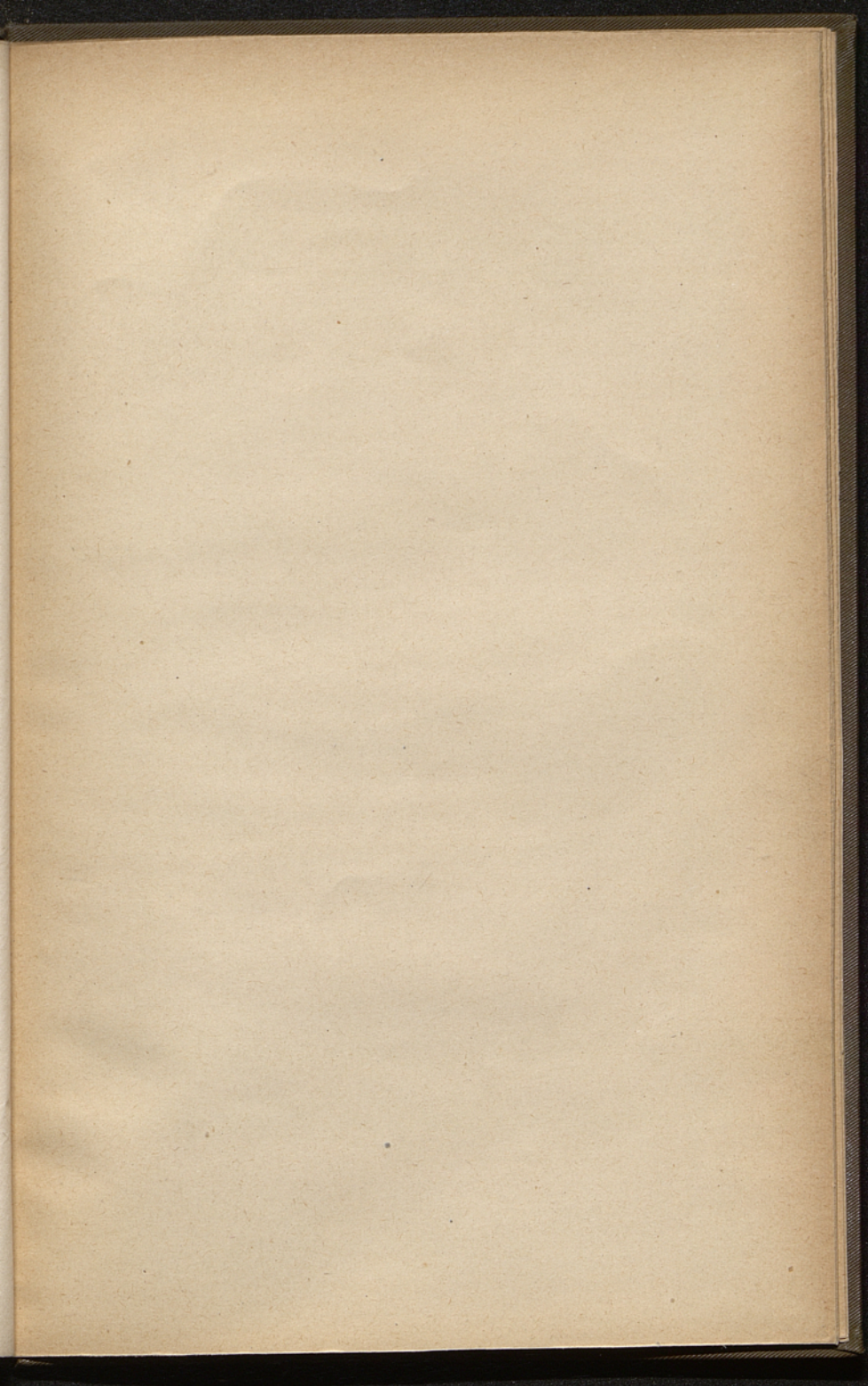
Excusál-os bem sabem ;

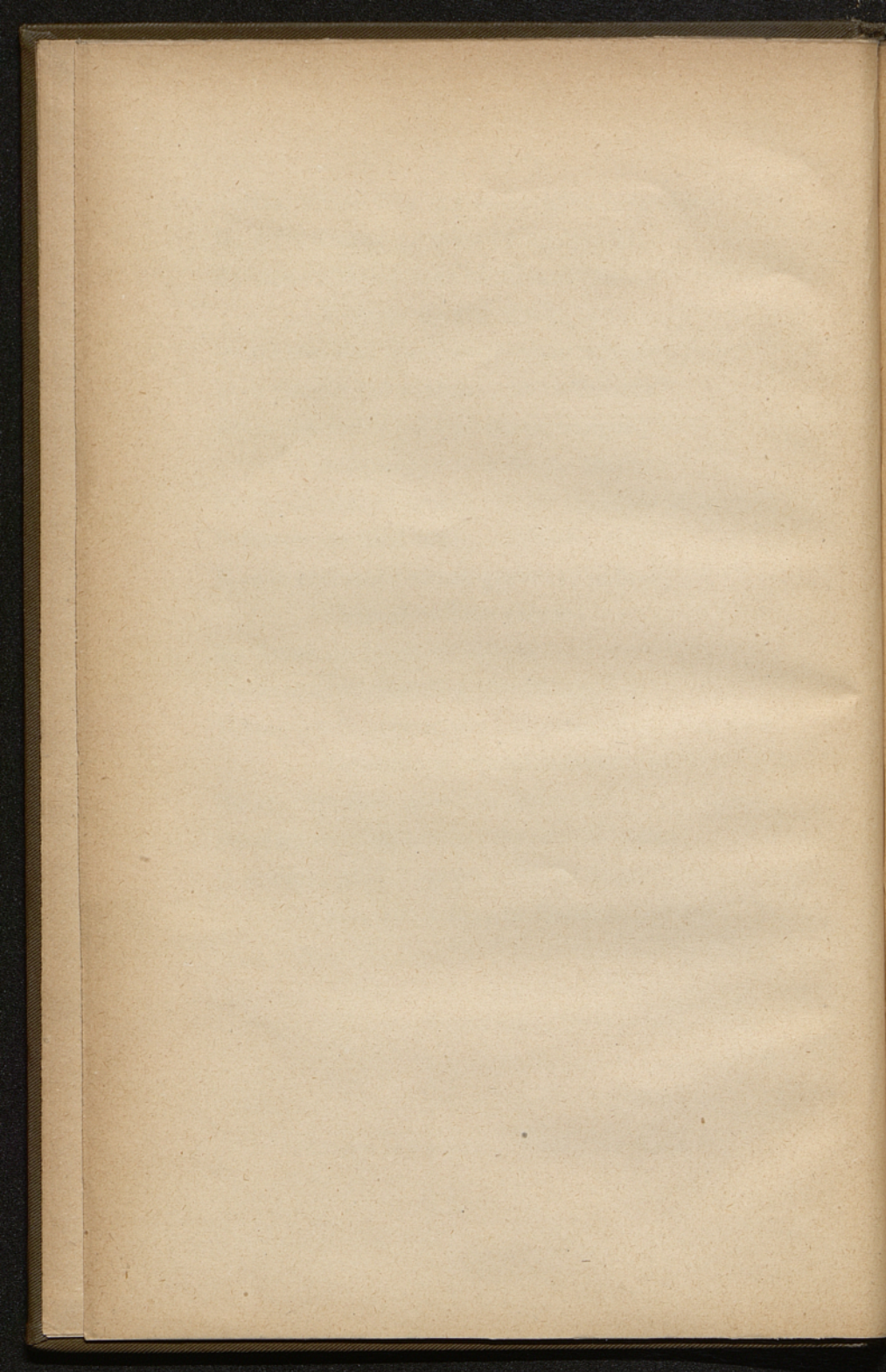
No Autor de Lucrecia Borgia
Os dous sentimentos resplandecem. »
Mesmo assim, apressado, eu concluo

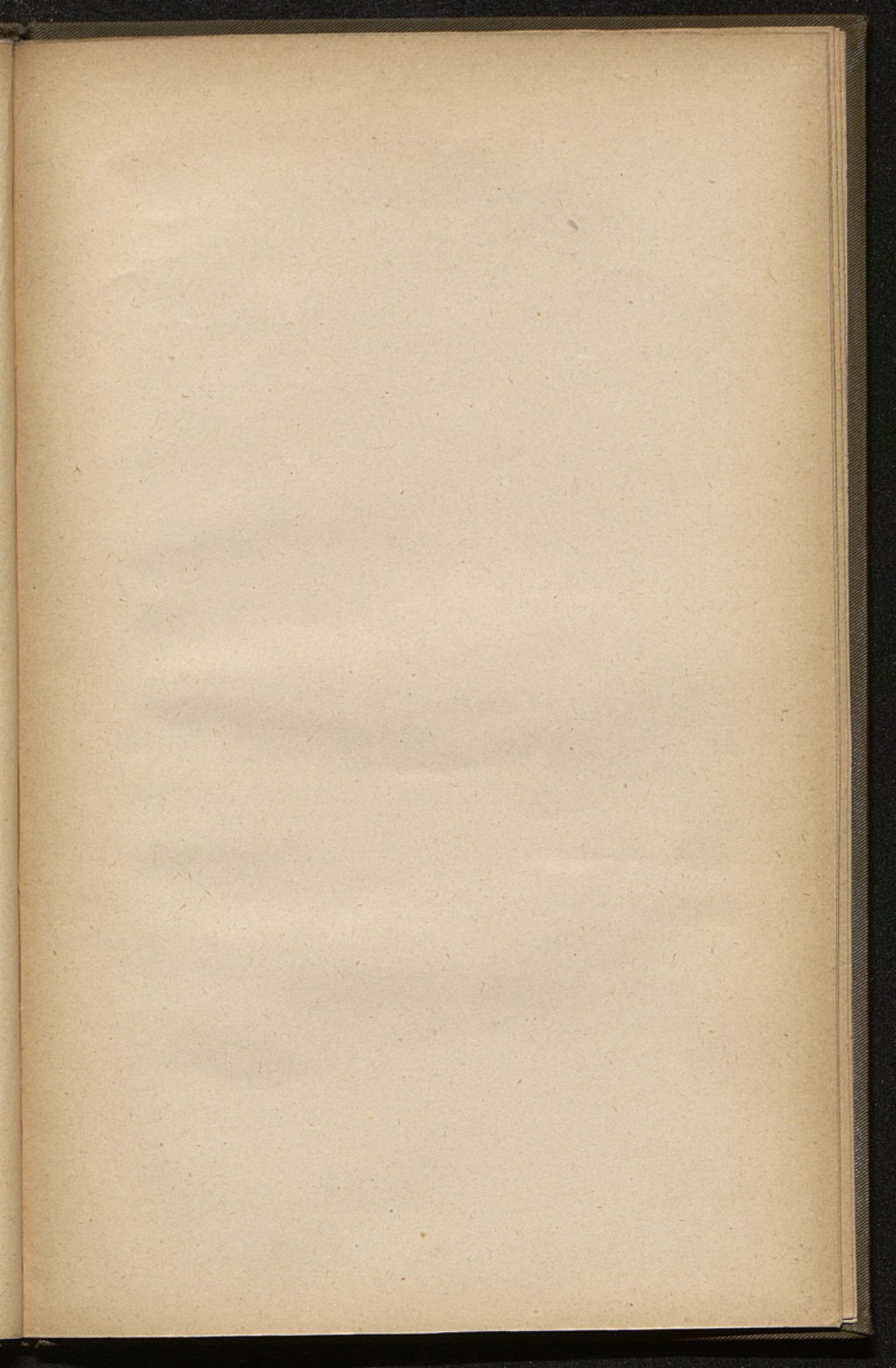
Temendo arrendimento :
No ar, castellos todos nós fazêmos :
Desejam huns descanso, outros mil nadas ;
E muitos, gran' riqueza ; alguns nome !....

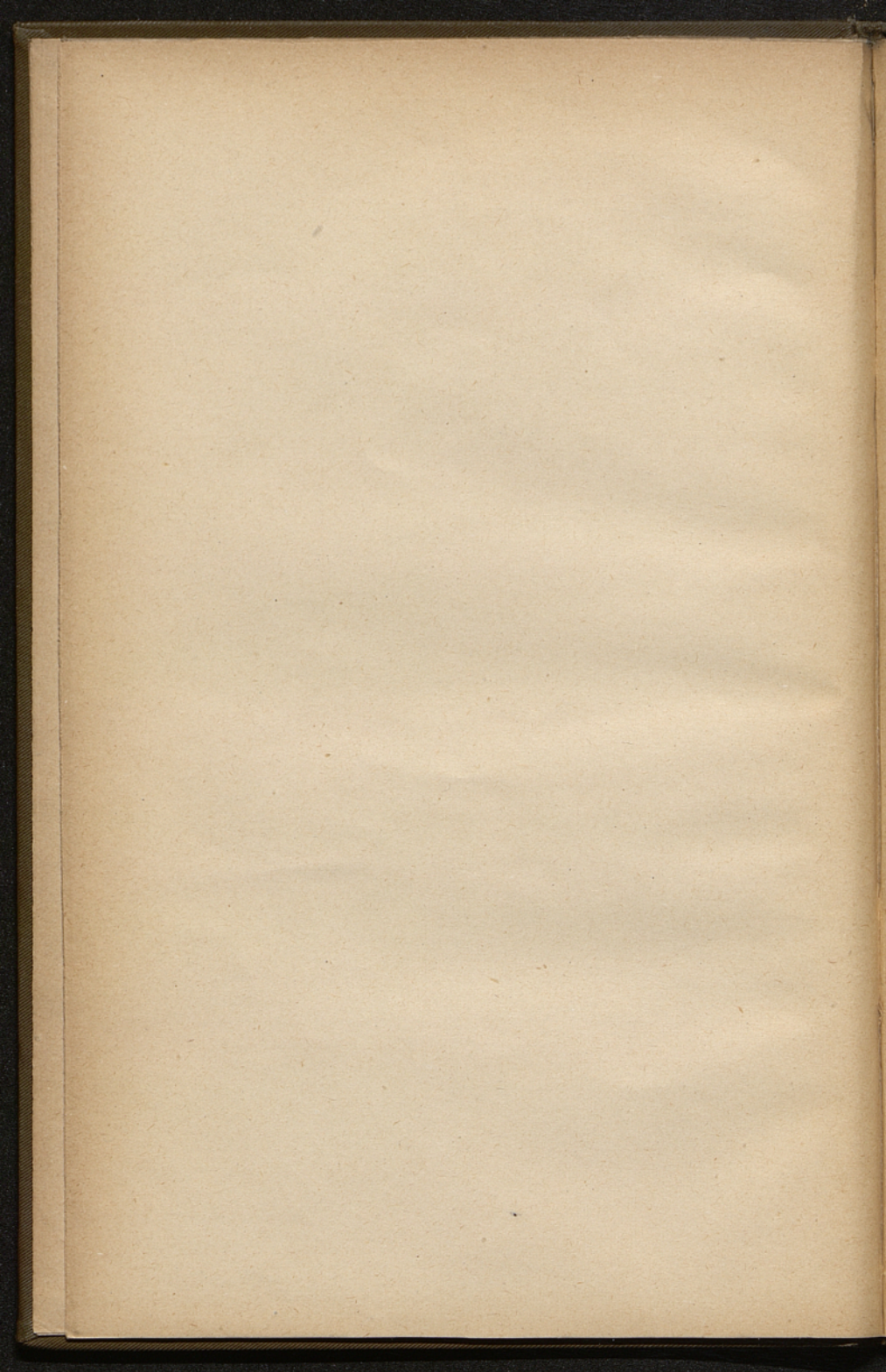
Eu, que Luso, tu fòsses.

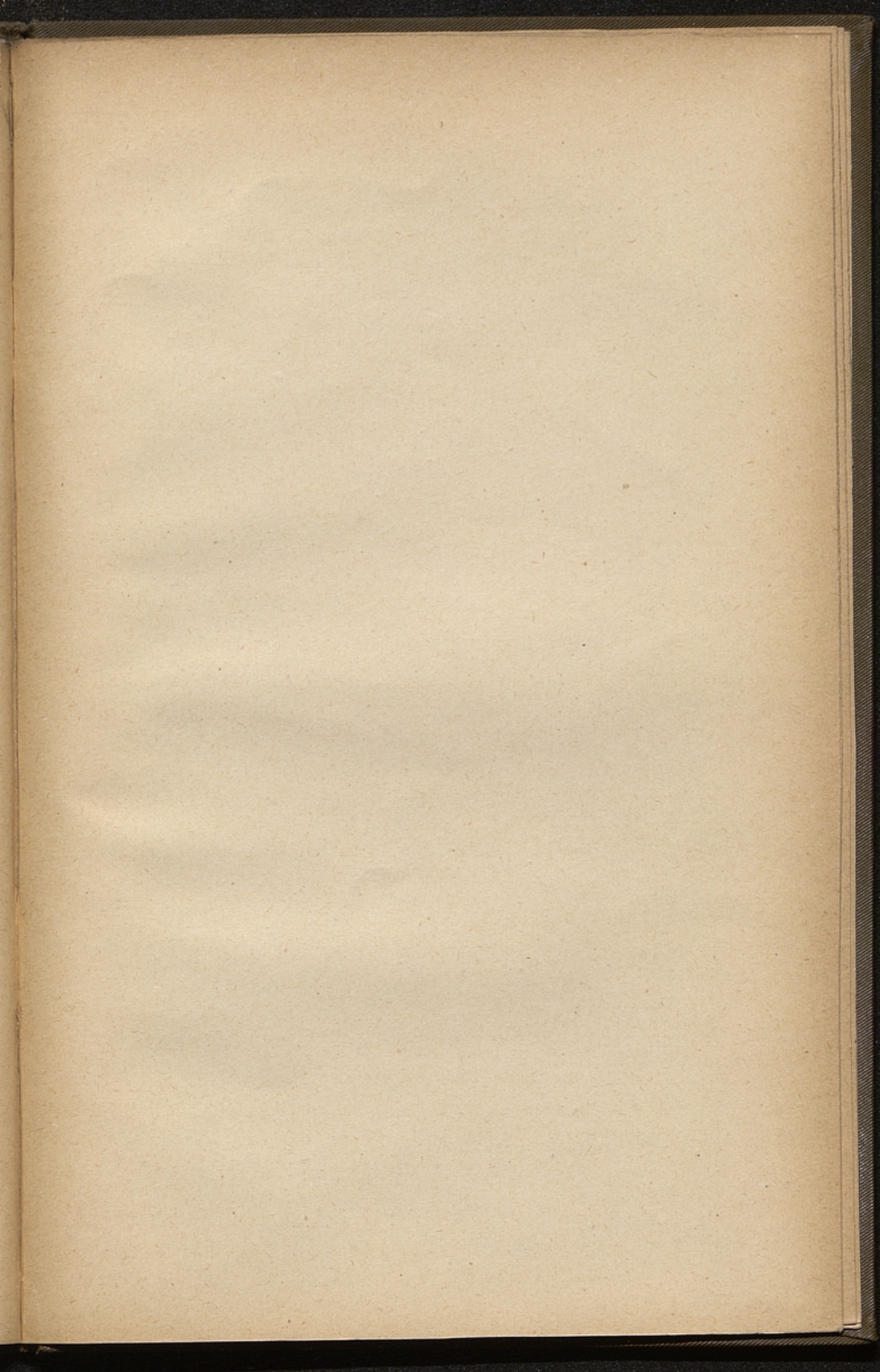


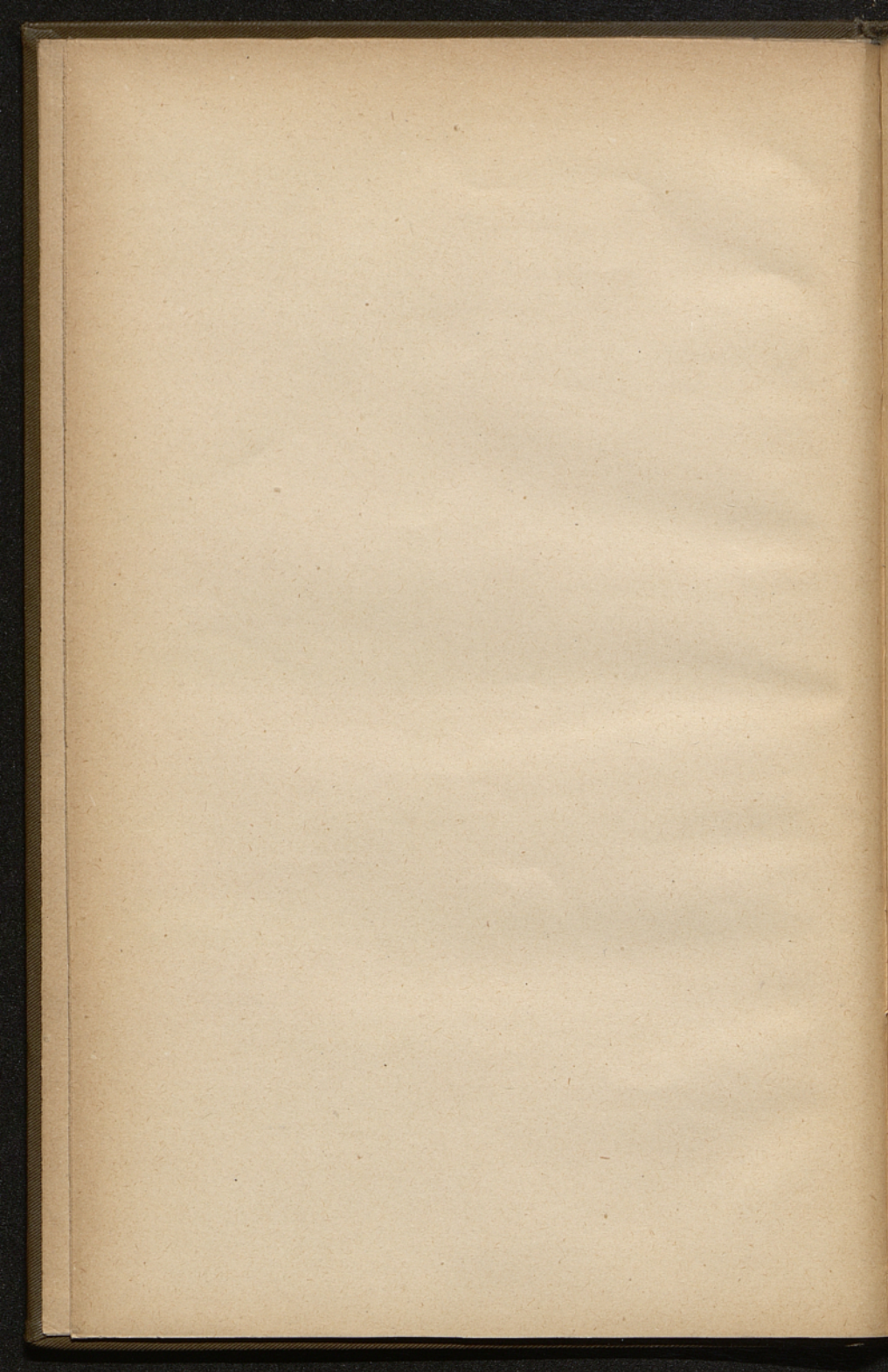


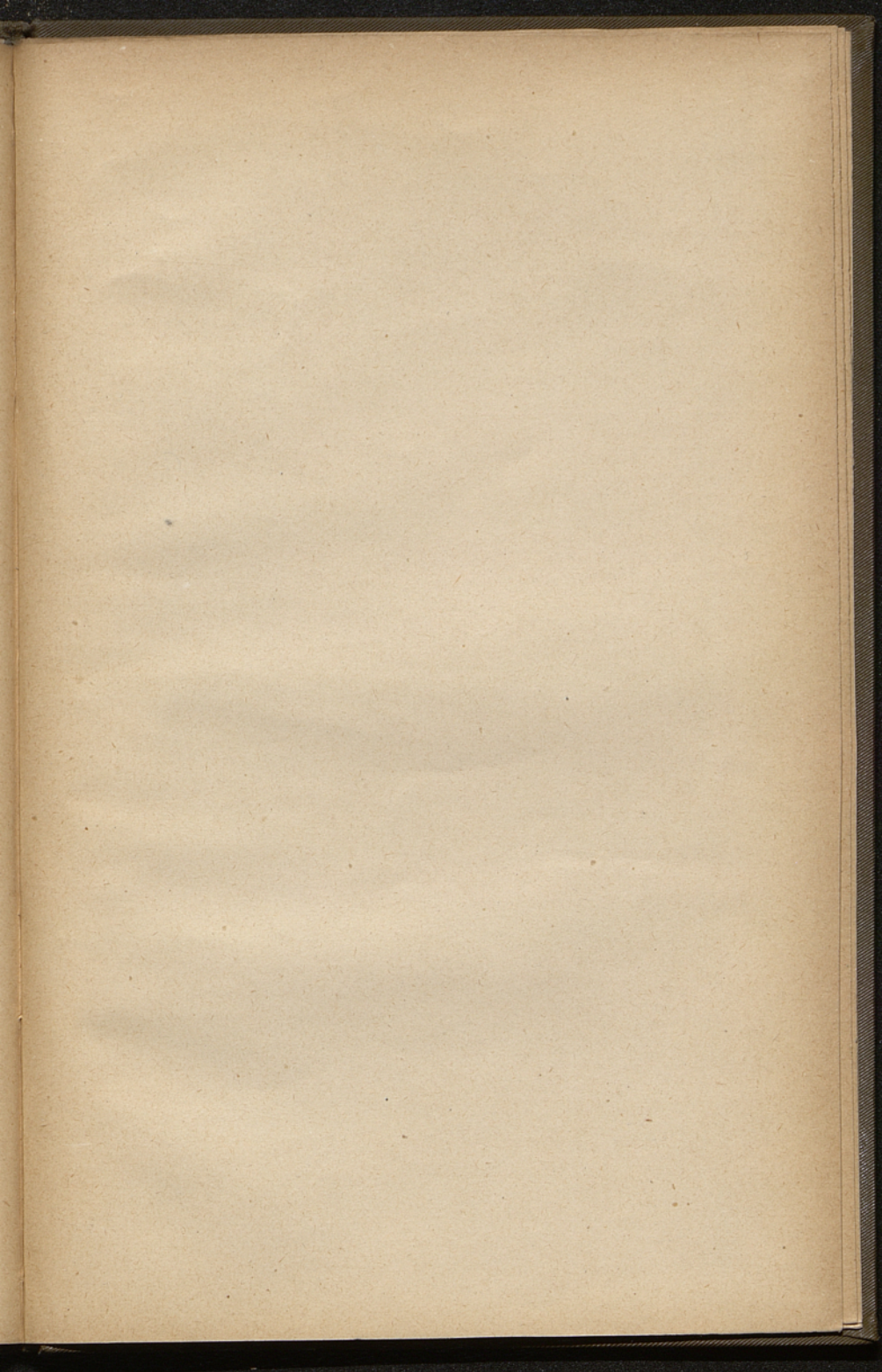


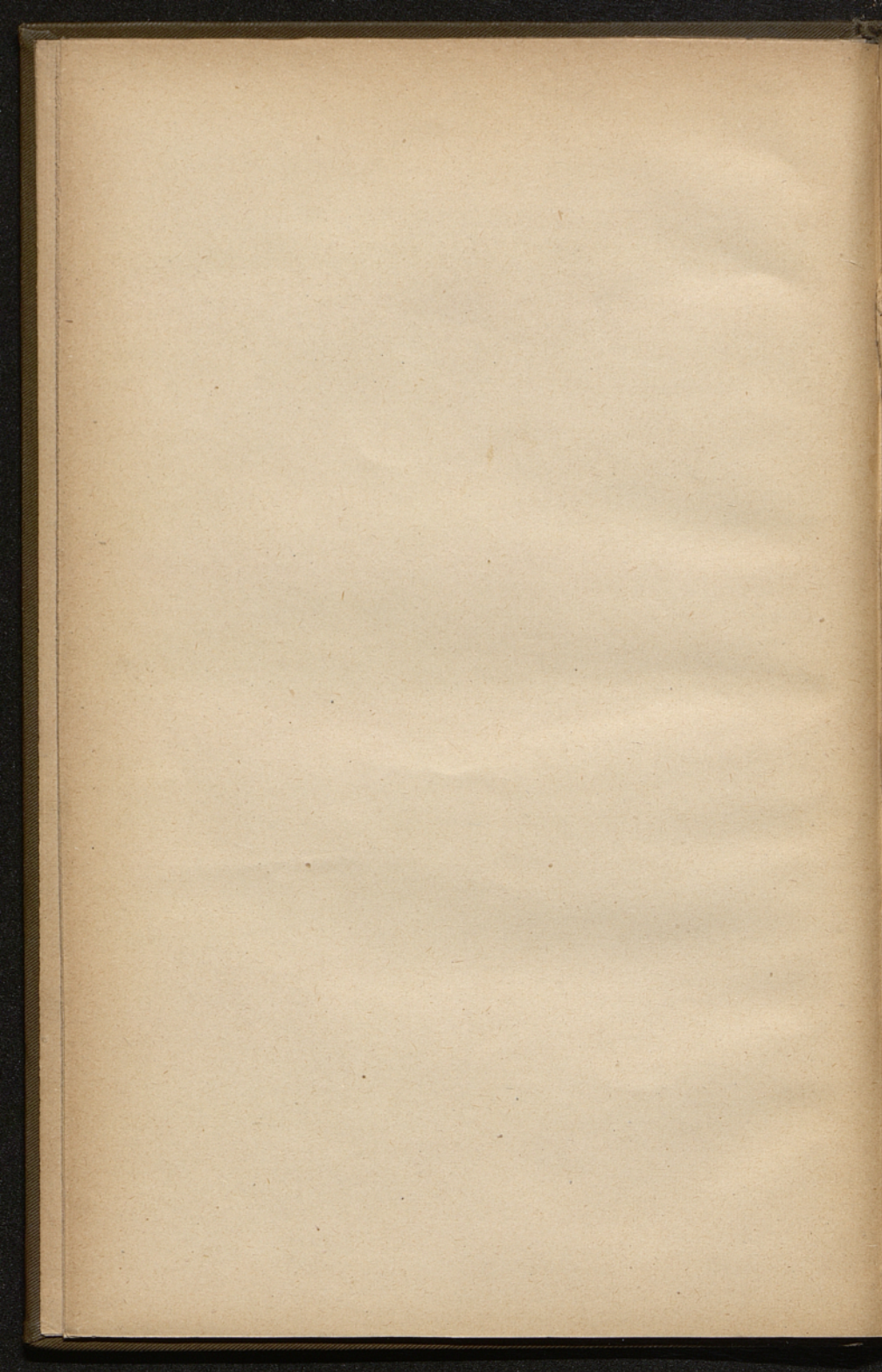


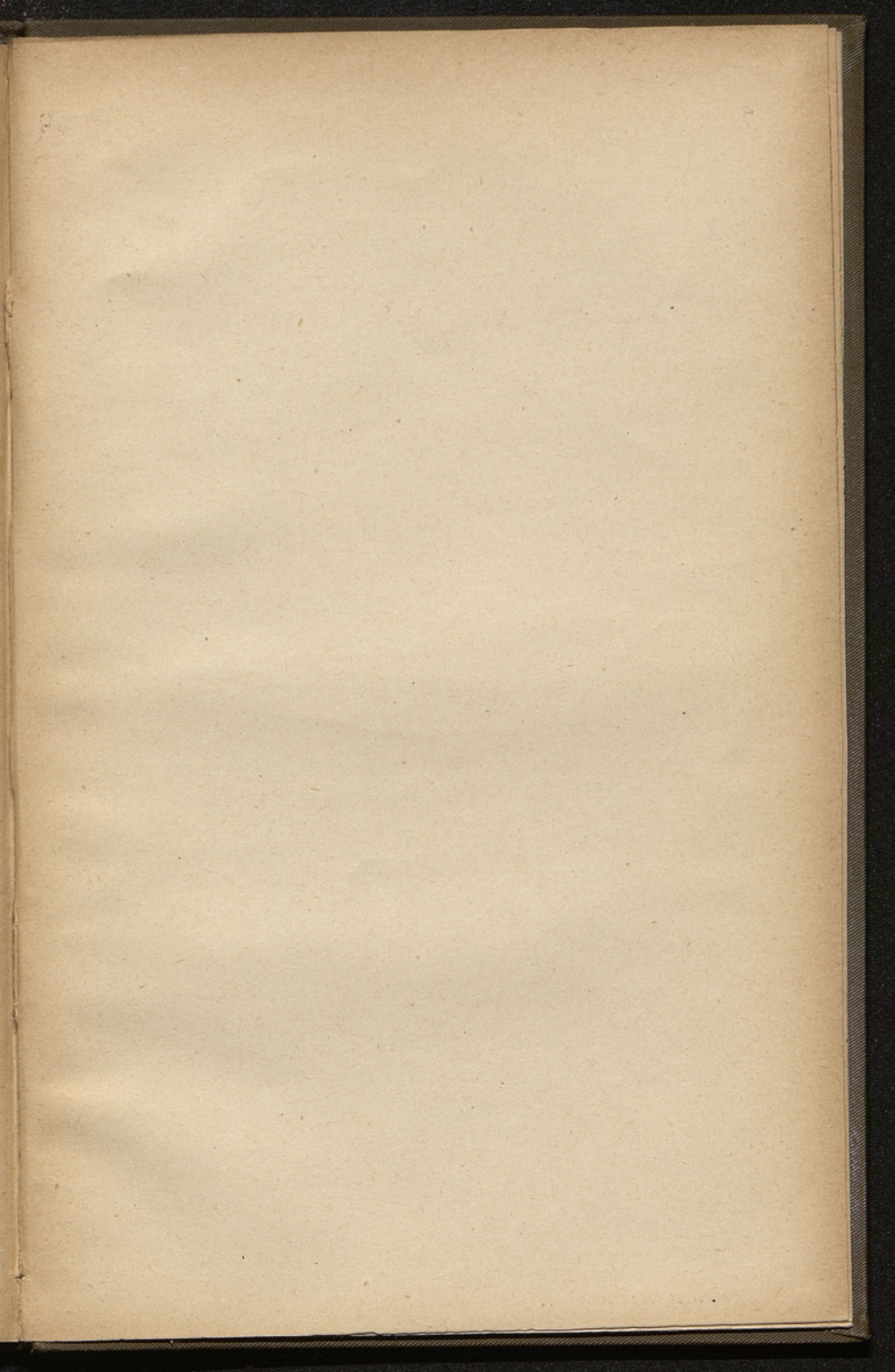


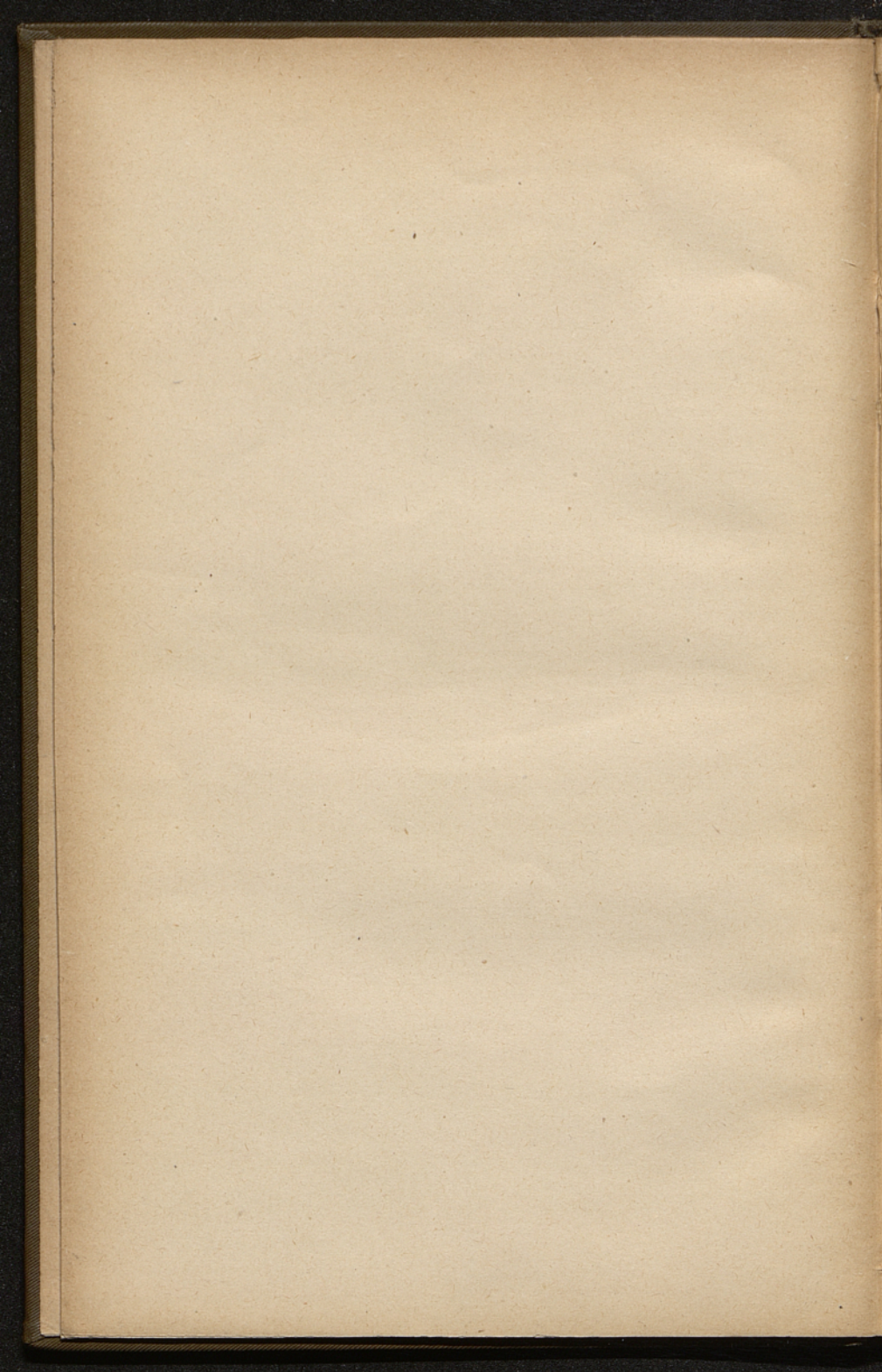


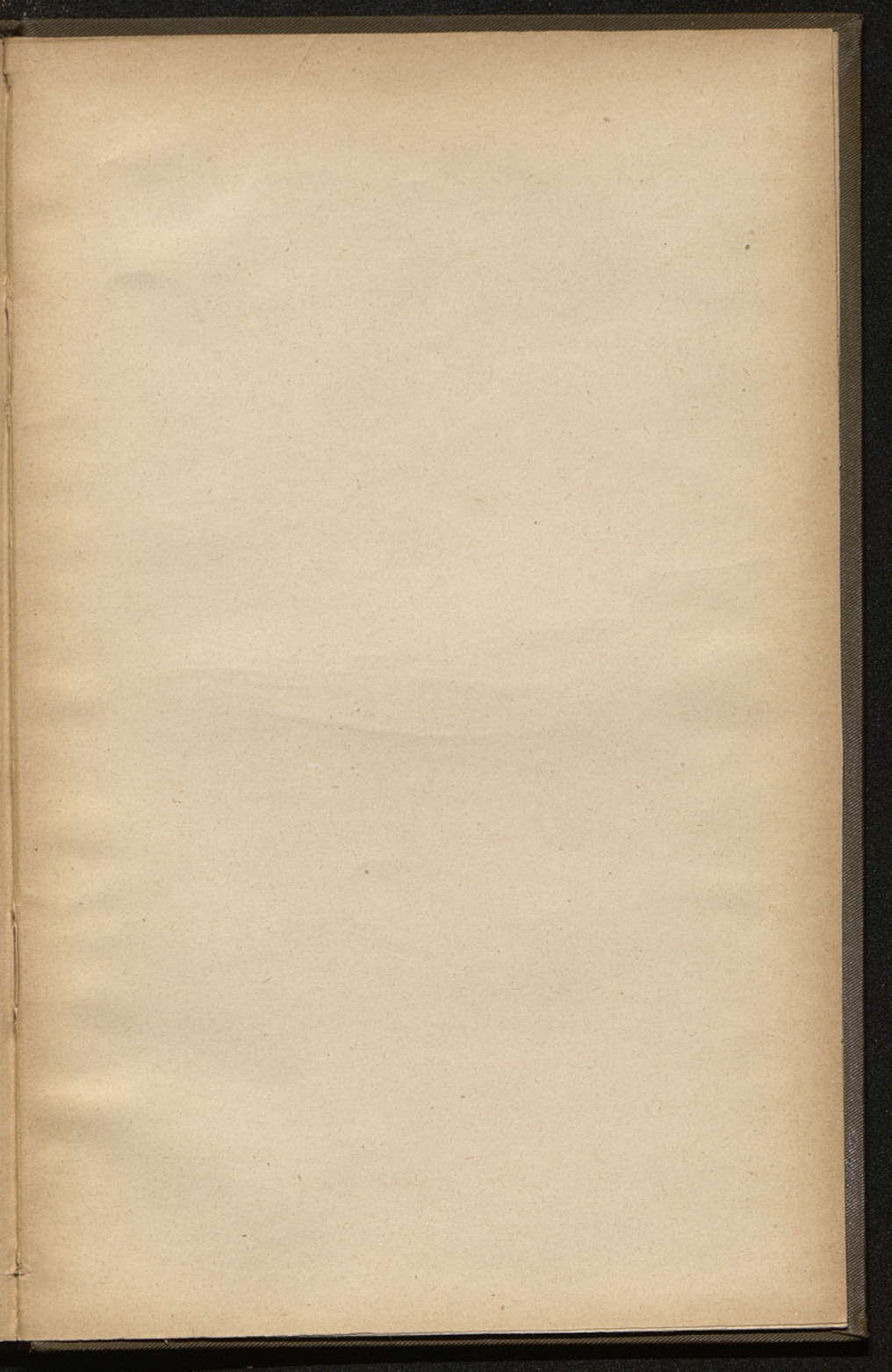


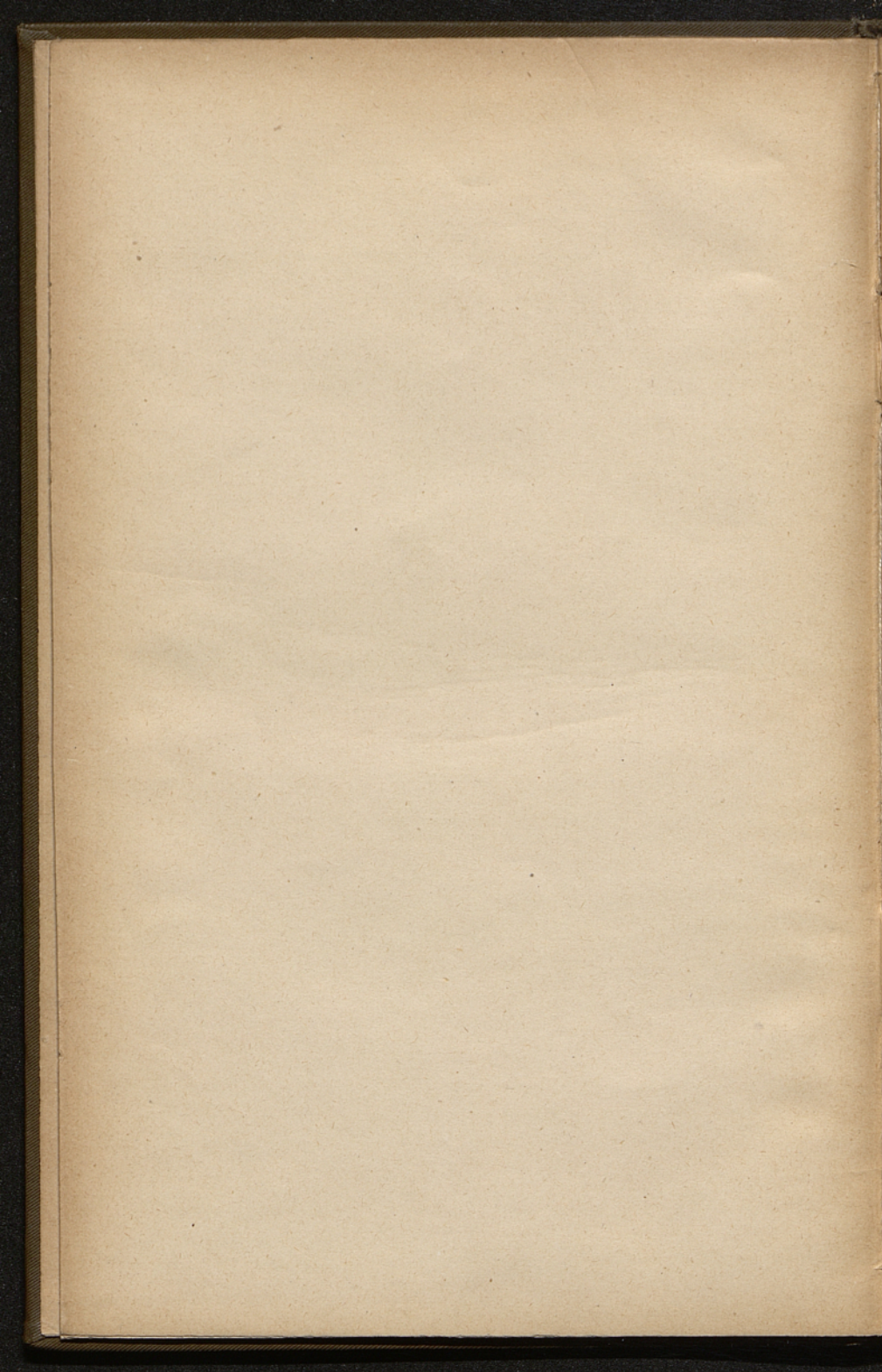


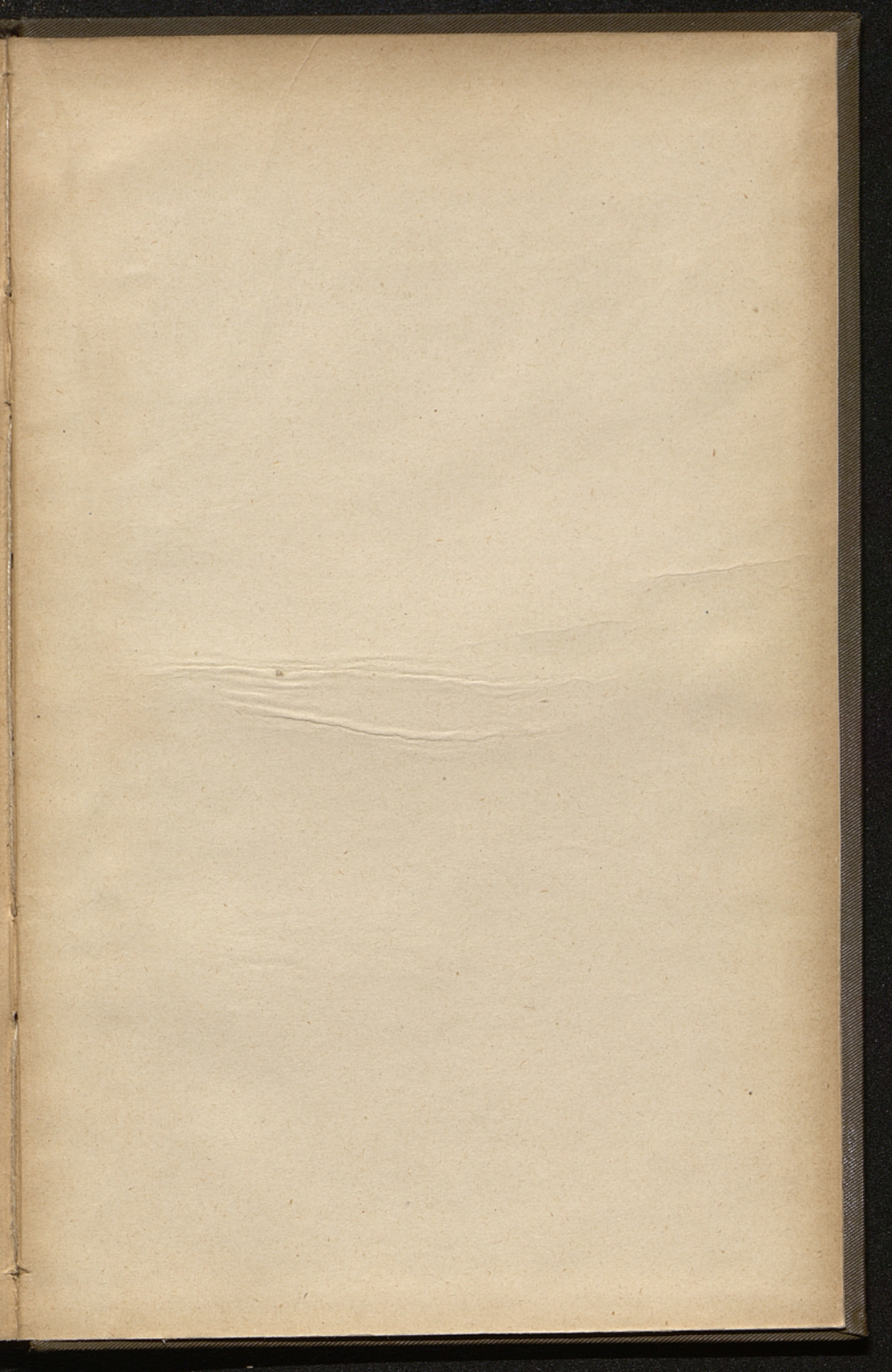




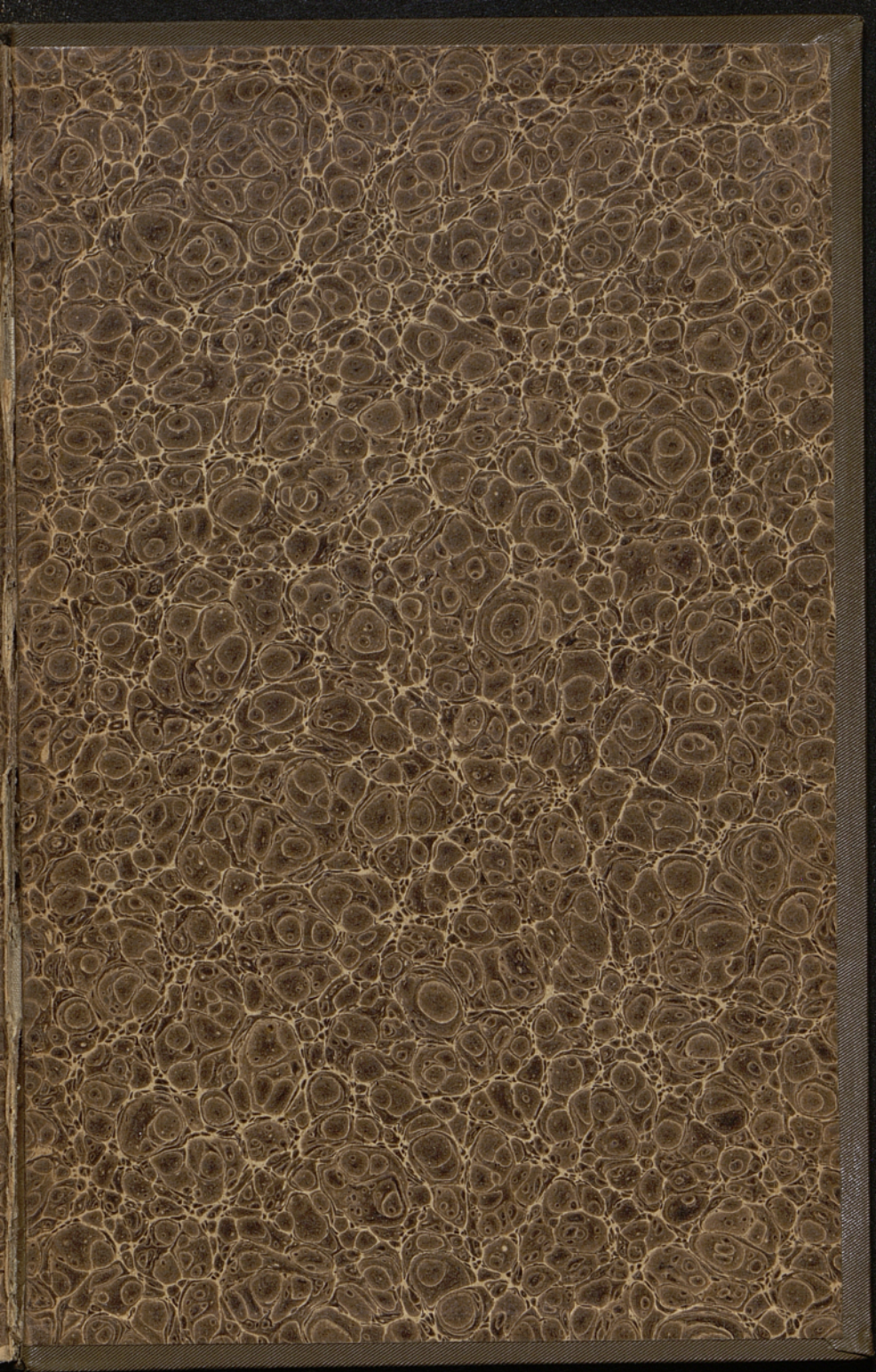












RE

E